

Spændende teknologisk legeplads midt i Global City



Ideen til den såkaldte legeplads, der fungerer som Verdens Kulturhusets experimentarium, er helt i CATs ånd. Her har CAT fået frie tøjler til at gøre det, vi er bedst til: Formidling via oplevelser.

Legepladsen opfordrer og udfordrer til at gå på opdagelse og eventyr i en reproduceret "verden", hvor man lærer gennem aktiviteter, der via den nyeste teknologi stimulerer sanserne

og indbyder til aktiv deltagelse og afprøvning. Selve udformningen er stadig under udvikling, men på billedet kan du se nogle af de ideer, vi indtil videre har arbejdet med.

Farverig brochure som appetitvækker for Global City

CAT har stået for den grafiske og til dels indholdsmæssige tilrettelæggelse af en farverig og appetitvækkende brochure om Global City Aarhus.

Via ord og udtryksfulde billeder beskriver den 12 sider lange brochure projektets formål og vision, samt giver bud på, hvad Verdens Kulturhuset skal indeholde.

Brochuren er lavet i papirform, men kan også hentes i pdf-format på:
www.globalcity.dk

**GLOBAL CITY AARHUS
– EN NY BY I BYEN**

Global City Aarhus er:

- et torv, hvor mennesker mødes
- en scene, hvor livet udspiller sig
- en skole med mange måder at lære på
- en legeplads, der byder på oplevelser og eventyr for alle

Torvet er Global Citys markedsplads og summende centrum. Her udvikles varer, ideer og meninger. Her er restauranter, boder, butikker og værksteder, som man kan besøge og handle i. Torvet er en søse med mødesteder, hvor man kan slappe af, iagttage byens liv og selv blive iagttaget.

MARKEDSPADS OG MØDESTED

Skolen er Global Citys læringsrum. Her kan man fordybe sig og blive klogere på verden og sig selv. Man kan deltage i kurser og uddannelser, der har fokus på det hele menneske og livslang læring – i globalt perspektiv. Hvad er det gode liv, og hvordan kan vi lære at leve længere, lykkeligere og sundere, sammen?

GRÆNSELØS LÆRING

Scenen er Global Citys kulturelle og kunstneriske og rum. Her iscenesættes verden. Her formidles kultur i form af udstillinger og forestillinger, der giver nye perspektiver på almen, historiske eller aktuelle problemstillinger og fænomener. Her kan man opleve gæstestillinger og gæstespil fra alle egne af kloden eller adskillige teatre og shows skabt i samarbejde med lokale kunstnere og kulturinstitutioner.

KUNST OG KULTURFORMIDLING

OPLEVELSER OG EVENTYR

Legepladsen er Global Citys experimentarium. Her kan man gå på opdagelse og eventyr i verden og lære gennem aktiviteter, der stimulerer sanserne og indbyder til aktiv deltagelse og afprøvning. Oplevelserne på legepladsen er baseret på den nyeste teknologi, som giver de besøgende mulighed for at lege sig ud i verden og ind i fremtiden.

Storslået præsentation af Global City på Århus Rådhus



CAT var en af de primære tilrettelæggere bag et stort anlagt arrangement på Århus Rådhus den 12. marts 2007. Formålet med mødet var at præsentere hovedkonceptet for politikere, erhvervs- og offentligheden med henblik på at

få kontakt til mulige sponsorer og i det hele taget skabe øget opmærksomhed omkring Global City-projektet. Der var ca. 300 deltagere til arrangementet, og prominente gæster som Clement Kjersgaard var tovholder, og Nicolai

Wammen holdt åbningstalen. Borgmesteren udtalte bl.a., at Global City Aarhus er en drøm, som er i fin samklang med visionen om, at Århus skal være Danmarks mest internationale by.

CAT var ansvarlig for den overordnede præsentation og havde til anledningen produceret 5 forskellige skærmpresentationer, der var placeret centralt i salen og kørte sideløbende med oplæggene fra talerstolen. Skærmpresentationerne var rene visuelle smagsprøver, der havde til hensigt at pirre sanserne samt demonstrere den forudgående optakt til projektet.

Ambitionen om at skabe øget opmærksomhed blev i særdeleshed indfriet, da arrangementet var dækket godt ind af medierne, hvilket sikrede en massiv omtale i diverse nyhedskanaler. "Storstilet vision skal sætte Århus på landkortet som verdens mest gæstfri, kulturelt mangfoldige by" og "et skud mod stjernerne" var nogle af de rosende ord, som pressen brugte som projektpræsentation.

Visionen for Global City Aarhus

Visionen med Global City Aarhus er at skabe en platform for kulturmøder, dialog og aktiviteter, der flytter grænser. Global City skal overordnet bestå af fire arenaer:

- Et torv, hvor mennesker mødes
- En scene, hvor livet udspiller sig
- En skole med mange måder at lære på
- En legeplads, der byder på oplevelser og eventyr for alle

Visionen skal manifestere sig i et fælles Verdens Kulturhus med traditioner og seværdigheder fra hele verden.

Åbningspremieren er sat til den 1. April 2011. Bygningen får en strategisk god placering lige uden for Viby ved E45 motorvejsfrakørslen – porten til Århus.



Arkitektfirmaet C.F. Møller har givet et fascinerede, futuristisk bud på Verdens Kulturhuset.

CATs involvering i Global City

CATs rolle i forbindelse med Global City projektet er overordnet at bidrage med kompetencer inden for PR, markedsføring og formidling. Mere specifikt består CATs involvering i:

- deltagelse fra start i selve strategi- og konceptudviklingen
- præsentation af projektet på Århus Rådhus
- udvikling og produktion af brochure
- konceptudviklingen af Verdens Kulturhusets interaktive verdenslegeplads
- deltagelse i den videre udvikling af Global City, herunder løbende fundraising med henblik på at finde investorer til projektet

For mere info om Global City Aarhus se: www.globalcity.dk



CAT-productions aps :: Klamsagervej 32, 8230 Åbyhøj :: Tel. 8625 6100 :: Fax 8625 6105 :: han@cat.dk :: www.cat.dk

CAT-productions aps er et medie-produktionsselskab beliggende i Åbyhøj, vest for Århus. CAT har 16 medarbejdere, som hver især er specialister inden for netop deres område i et bredt spektrum inden for oplevelsesdesign, InstoreTV, motion graphics, 3D, foto, film og interaktivitet.